



Sommaire

| | |
|--|---|
| I Tableaux à deux dimensions | 1 |
| II Images en noir et blanc, images en couleurs | 2 |
| III Manipulations d'images | 3 |

Extrait du programme :

| Thèmes | Exemples d'activité, au choix du professeur et non exigibles des étudiants. Commentaires |
|-------------------------------|--|
| Matrices de pixels et images. | Algorithmes de rotation, de réduction ou d'agrandissement. Modification d'une image par convolution : flou, détection de contour, etc. <i>Les images servent de support à la présentation de manipulations de tableaux à deux dimensions.</i> |

Préambule : Nous utiliserons dans ce cours deux bibliothèques :

- `import numpy as np` : pour la manipulation rapide de matrices.
- `import matplotlib.pyplot as plt` : pour l'affichage d'image et leur importation.

I Tableaux à deux dimensions

I.A présentation

À retenir : Un tableau à deux dimensions sera dans toute la suite une **liste de liste** $[L_0, L_1, \dots, L_n]$ où toutes les sous-listes sont de même taille p . On pourra se reporter à l'exemple de la figure 1.

| | | | |
|---|------------------------------------|---|--|
| 1 | <code>T = [[9, 7, 5, 6, 2],</code> | $\begin{pmatrix} 9 & 7 & 5 & 6 & 2 \\ 5 & 0 & 6 & 1 & 9 \\ 1 & 8 & 4 & 3 & 0 \end{pmatrix}$ | $\begin{matrix} \uparrow \\ n = 3 \text{ lignes} \\ \downarrow \end{matrix}$ |
| 2 | <code> [5, 0, 6, 1, 9],</code> | | |
| 3 | <code> [1, 8, 4, 3, 0]]</code> | | |
| | | $\leftarrow \text{-----} \rightarrow$ | $p = 5 \text{ colonnes}$ |

FIGURE 1 – À gauche, le tableau à deux dimensions (c'est une liste de taille 3 dont les sous-listes sont de tailles 5). À droite, la matrice associée à trois lignes et 5 colonnes

Dimensions du tableau : On accède aux nombres de lignes par `len(T)` (c'est la taille n de la liste principale.) On accède aux nombre de colonnes par `len(T[0])` (c'est la taille p de chaque sous-liste. On a pris arbitrairement la première). La méthode `shape` issue du module `numpy` donne aussi les dimensions de la matrice. Ainsi, `np.shape(T)` fournit le *tuple* $(3, 5)$. Bien évidemment, le nombre de lignes sera alors `np.shape(T)[0]` et le nombre de colonnes `np.shape(T)[1]`.

I.B manipulation

Synthaxe : La méthode `imshow` de la bibliothèque `matplotlib.pyplot` permet de convertir une matrice en une image pixelisée. Le paramètre facultatif `cmap = "gray"` permet d'avoir un dégradé de gris mais on pourrait avoir un dégradé de bleu (voir figure 3).

```
1 import numpy as np
2 import matplotlib.pyplot as plt
3 T = np.array([[1, 0.8],[0, 0.2]])
4 plt.figure() # facultatif mais utile pour recommencer à zéro
5 plt.imshow(T, cmap="gray") # converti la matrice en niveau de gris
6 plt.show() # affiche
```

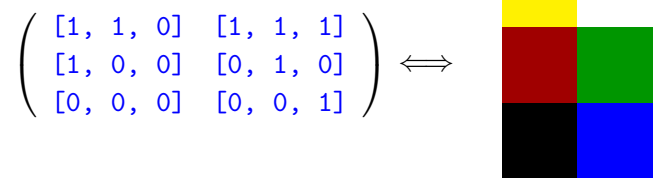
FIGURE 3

Image en couleur

Pour une image en couleur, on va attribuer à chaque pixel un triplet de valeurs (R,G,B) pour *red*, *green* et *blue*. Les valeurs peuvent être entre 0 et 1 ou entre 0 et 255 suivant les normes.

- $[0, 0, 0]$ correspond à un pixel noir;
- $[255, 0, 0]$ correspond à un pixel rouge;
- $[0, 255, 0]$ correspond à un pixel vert;
- $[0, 0, 255]$ correspond à un pixel bleu;
- $[255, 255, 0]$ correspond à un pixel jaune;

- $[255, 255, 255]$ correspond à un pixel blanc;
- On donne ci-dessous un exemple :



II.A Importation

Format d'image : Les images pixelisées sont principalement au format JPEG dont l'extension est `.jpg` ou `.jpeg`. On trouve aussi le format `.png`.

Synthaxe : On utilisera la méthode `imread` de la bibliothèque `matplotlib.pyplot`. On importe le fichier sous la forme `plt.imread("chemin/nom")` (voir figure 4). Cette méthode renvoie :

- un tableau de taille $n \times p$ pour une image en niveau de gris;
- un tableau de taille $n \times p \times 3$ pour une image en couleur;
- un tableau de taille $n \times p \times 4$ pour une image en couleur avec un effet de transparence (standard RGBA).

Dans l'exemple de la figure 4, chaque pixel est encodé par un triplet (R,G,B) de valeur entre 0 et 255^a.

^a. On rappelle que $255 = 256 - 1 = 2^8 - 1$. Les pixels sont encodés sous la forme de 3 octets.

Remarque : On notera qu'une image en couleur sera représentée par un **tableau à 3 dimensions** :

- la hauteur correspond au nombre de lignes;
- la largeur correspond au nombre de colonnes;
- la profondeur correspond au triplet $[R, G, B]$. Ainsi, `T[0, 0, 1]` fournit la valeur de vert du pixel en haut à gauche de l'image.

```

1 import numpy as np
2 import matplotlib.pyplot as plt
3
4 T = plt.imread("tigre.jpg")
5 print(np.shape(T))
6 # renvoie (1280, 1920, 3)
7 print(T[0, 0])
8 # renvoie [72 75 32]
9 print(T[0, 0, 2])
10 # valeur de bleu du pixel en (0,0)

```

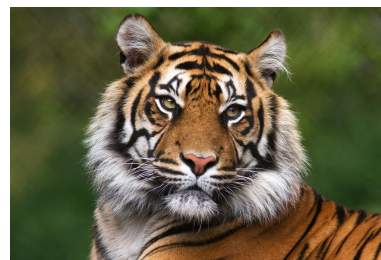


FIGURE 4 – Importation d’une image. À droite, une image au format `jpeg`.

III Manipulations d’images

Remarque : Dans toute la suite, on suppose que l’image a été importé sous la forme d’un tableau de dimensions $n \times p$. La troisième dimension sera précisée si l’image est en couleur.

III.A Manipulations des couleurs

Négatif d’une image en noir et blanc : Si le niveau de gris est encodé entre 0 et 1, alors on peut inverser chaque pixel en prenant son complémentaire à 1. Ainsi, 0 devient 1, 0.2 devient 0.8. ... On pourra se reporter à la figure 5.

```

1 n = np.shape(T)[0]
2 p = np.shape(T)[1]
3 T2 = np.zeros((n,p), dtype = int)
4 for i in range(n):
5     for j in range(p):
6         T2[i,j] = 1-T[i,j]
7 # variante pour les tableaux numpy
8 T2 = 1 - T
9 plt.imshow(T2, cmap="gray")
10 plt.show()

```

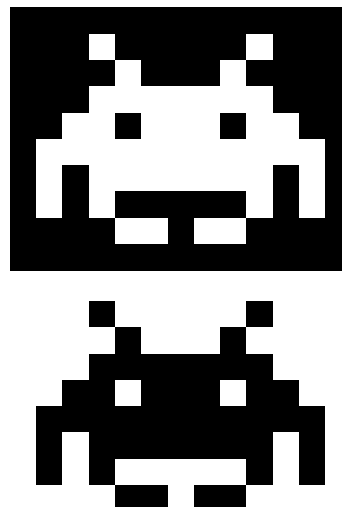


FIGURE 5 – Une image et son négatif.

Négatif d’une image en couleur : Si les couleurs sont encodés entre 0 et 255, alors il faut inverser les 3 couleurs en prenant son complémentaire à 255. On pourra se reporter à la figure 6.

III.B Manipulations géométriques

Pour ces manipulations, on va se concentrer sur des images en noir et blanc.

Symétrie : On part d’un tableau `T` représentant l’image 1 de la figure 7. Si on note n le nombre de ligne et p le nombre de colonne. On prend un repère cartésien (Cxy) avec C le centre de l’image. On constate alors que :

```

1 T = plt.imread("rose.jpg")
2 T2 = np.zeros(np.shape(T), dtype= int)
3 for i in range(np.shape(T)[0]):
4     for j in range(np.shape(T)[1]):
5         T2[i,j, 0] = 255-T[i,j, 0]
6         T2[i,j, 1] = 255-T[i,j, 1]
7         T2[i,j, 2] = 255-T[i,j, 2]

```



FIGURE 6 – Une image et son négatif.

- la symétrie par rapport à l'axe (Cy) revient à modifier l'indice de colonne j pour qu'il devienne $p-j-1$, cela donne l'image 2 et la fonction `symetrieX`;
- la symétrie par rapport à l'axe (Cx) revient à modifier l'indice de ligne i pour qu'il devienne $n-i-1$, cela donne l'image 3 et la fonction `symetrieY`;
- on peut composer ces deux opérations pour obtenir l'image 4. Il suffit de calculer et la fonction `symetrieX(symetrieY(T))`.

```

1 def symetrieX(T):
2     n = np.shape(T)[0]
3     p = np.shape(T)[1]
4     S = np.zeros([n,p])
5     for i in range(n):
6         for j in range(p):
7             S[i][j] =
8                 T[i][p-j-1]
9     return S
10 def symetrieY(T):
11     n = np.shape(T)[0]
12     p = np.shape(T)[1]
13     S = np.zeros([n,p])
14     for i in range(n):
15         for j in range(p):
16             S[i][j] =
17                 T[n-i-1][j]
18     return S

```

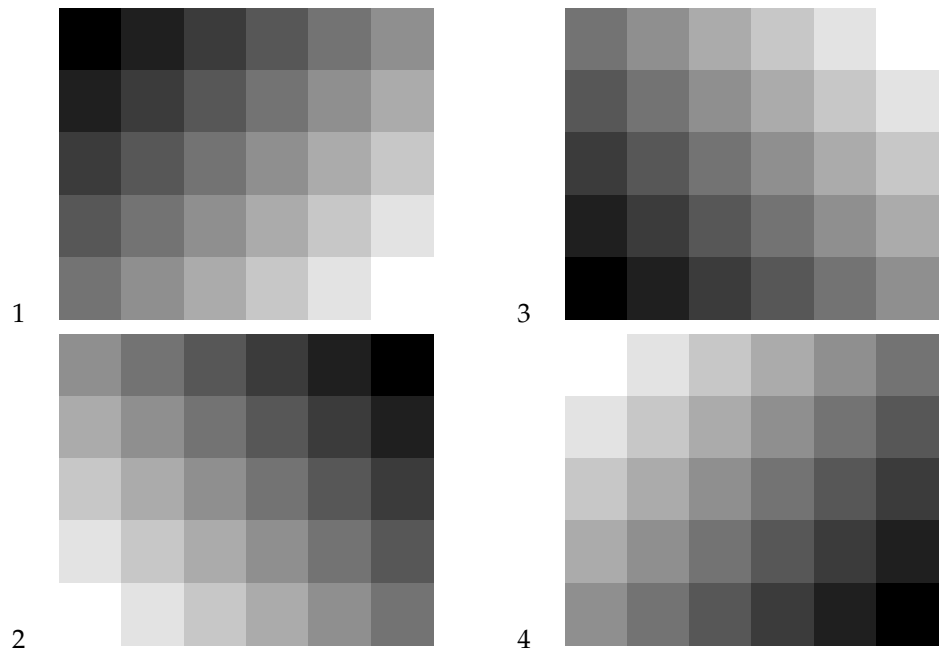
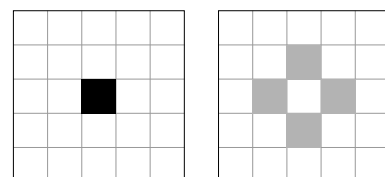


FIGURE 7 – Symétrie d'images

Flou ou filtre passe-bas :

Flouter une image revient à lisser certains détails : c'est l'application d'un filtre passe-bas spatial ! Un algorithme simple revient à remplacer chaque pixel par la moyenne des 4 pixels qui l'entourent. On pourra se reporter à la figure 8.



Pixelisation d'une image : On peut diminuer la qualité d'une image en diminuant sa résolution. On se donne un facteur de réduction α (par exemple 2 pour l'image ci-dessous). On définit des carrés de taille α^2 contenant α^2 pixels que l'on



FIGURE 8 – Filtre passe-bas. L'image de droite est moins nette et présente moins de détails que l'image originale.

remplace par un seul niveau de gris qui est la moyenne des α^2 pixels. On pourra alors l'appliquer à une vraie photo comme en figure 9.

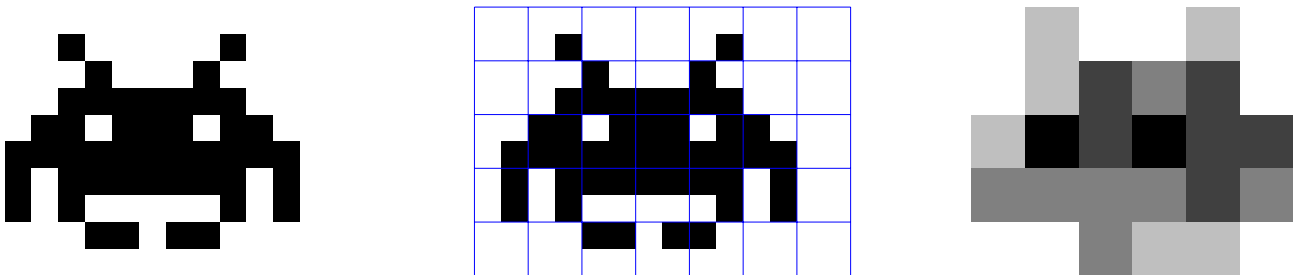


FIGURE 9 – Diminution de la résolution. L'image de départ est en 512×512 . On a diminué la résolution d'un facteur 8 pour obtenir l'image du centre (de taille 64×64) et d'un facteur 16 pour l'image de droite (de taille 32×32).
